

جمهورية مصر العربية
وزارة الأوقاف
المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية
لجنة إحياء التراث الإسلامي

إنباء الغدير بإنباء الغدير

لشيخ الإسلام
المحافظ ابن حجر العسقلاني
٧٧٣ - ٨٥٢ هـ

الجزء الثاني

تحقيق وتعليق
الدكتور حسن حبشي

القاهرة
١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م

٤ - أبو بكر بن داود بن أحمد الحنفي الدمشقي أحد الفضلاء في مذهبه ، ناب في الحكم ودرّس . مات في جمادى الأولى .

٥ - تاج بن محمود بن [تاج الدين^(١) المعجمي] الأصفهيدى ، الشيخ تاج الدين المعجمي ، نزيل حلب ، قدم من بلاد العجم حاجاً ثم رجع فسكن في حلب بالمدرسة الرواحية وأقرأ بها النحو ، ثم انتقلت عليه الطلبة فلم يكن يتفرغ لغير الاشتغال بل يُقرئ من بعد صلاة الصبح إلى الظهر بالجامع [الكبير] ، ومن الظهر إلى العصر بجامع منكلى بغا ، ويجلس من العصر إلى المغرب بالرواحية للإفتاء .

وكان عفيفاً ولم يكن له حظ ، ولا يطلع على أمر من أمور الدنيا ، وأسر مع اللنكية فاستنقله الشيخ إبراهيم صاحب شماخي^(٢) وأخضره إلى بلده مكرماً فاستمر عنده إلى أن مات في ربيع الاول .

أخذ عنه غالب أهل حلب وانتفعوا به ، وقد شرح « المحرر » في الفقه ، وأقرأ « الحاوى » ، قرأت بخط القاضي علاء الدين في تاريخه : « سأته عن مولده في سنة إحدى وثمان مائة فقال : لى الآن إثنان وسبعون سنة » .

٦ - تيمورلنك بن ططرخان الجقطاقى ، قدّم أوليته في أول هذا المجموع^(٣) ، كان من أتباع طقتمش خان آخر الملوك من ذرية جنكزخان ، فلما مات وقرر في السلطنة ولده محمود استقر تيمور أتاكه وكان أعرج « وهو اللنك » بلغتهم فعرف بتمر^(٤) اللنك ، ثم خفف فقيل تمرلنك ، وتزوج أم محمود وصار هو المتكلم في المملكة ، وكانت له همة

(١) فراغ في الأصول ، والإضافة من الضوء اللامع ١٢٢/٣ .

(٢) راجع مراد الاطلاع ٨١٠/٢ .

(٣) راجع الجزء الأول من إنباء القمر ، ص ١٧ - ٢١ .

(٤) أمامها في هامش « بل هو معروف بتمر لَنك بغير الألف واللام ، ولا تخفيف إلا في لفظة تم ، فإن أصله تيمور » .

عالية وتَطَلَّعَ إلى الملك ، فأول ما جمع عسكريا ونازل بُخارى وانتزعها من يد أميرها حسن المغلي ، ثم نازل خوارزم فاتفق وفاة أميرها حسن الصوفي المغلي ، واستقر أخوه يوسف فانتزعها اللنك أيضا ، ولم يزل إلى أن انتظم له ملك ما وراء النهر ، ثم سافر إلى سمرقند وتعلَّكها ، ثم زحف إلى خراسان فملك هراة ، ثم ملك طبرستان وجرجان بعد حروب طويلة سنة أربع وثمانين [وسبعمائة] فنجا صاحبها شاه وتعلَّق بأحمد بن أويس صاحب العراق ، فتوجه اللنك إليهم فنازلهم بتبريز وأذربيجان فهلك شاه في الحصار وملكها اللنك ثم ملك أصبهان .

وفي غضون ذلك خالف عليه أمير من جماعته يقال له «قمر الدين» وأعانه طقتمش خان صاحب صراى ، فرجع إليهم ولم يزل يحاربهم إلى أن أبادهم واستقل بمملكة المغل ، وعاد إلى أصبهان سنة أربع وتسعين [وسبعمائة] فملكها ، ثم تحول إلى فارس وبها أعيان بنى المظفر فملكها ، ثم رجع إلى بغداد سنة خمس وتسعين فنازلها إلى أن غلب عليها ، وفرَّ أحمد بن أويس صاحبها إلى الشام .

واتصلت مملكة اللنك بعد بغداد بالجزيرة وديار بكر ، فبلغت أخباره الظاهر برقوق فاستعدَّ له وخرج بالعساكر إلى حلب ، فرجع إلى أذربيجان فنزل بقرا باغ ، فبلغه رجوع طقتمش إلى صراى ، فسار خلفه ونازله إلى أن غلبه على مملكته في سنة سبع وتسعين [وسبعمائة] ، ففرَّ إلى ذلغادر وانضمَّ عسكري المغل إلى اللنك ، فاجتمع معه فرسان التتر والمغل وغيرهم ، ثم رجع إلى بغداد ، وكان أحمد فرَّ منها وعاد إليها فنازلها إلى أن ملكها ، وهرب أحمد ثانيًا فساروا إلى أن وصلوا إلى سيواس فملكها ، ثم حاصر بَهْسَنًا^(١) مدة وبلغ ذلك أهل حلب ومَن حولها فانجفلوا ، ونازل حلب في ربيع الأول فملكها وفعلوا فيها الأفاعيل الشنيعة ،

(١) الضبط من مرصاد الإطلاع ٢٣٤/١ حيث عرفها بأنها قلعة حصينة عجبية قرب مرعش وسميساط ورساقها هو رساق كيسوم وهي من عمل حلب وتسمى في مراجع العصر الوسيط الغربية Behesdin ، انظر ما قاله الجغرافيون المسلمون عنها في Le Strange : op. cit. p. 408 .

ثم تحوّل إلى دمشق فصار من حلب في ربيع الآخر فكان من أمر الناصر ورجوع العساكر إلى مصر ما تقدم .

وتقدم من دمشق في شعبان ، فلما كان في سنة أربع وثمانى مائة قصد بلاد الروم فغلب عليها وأسر صاحبها ومات في الاعتقال .

ودخل الهند فنازل مملكة المسلمين حتى غلب عليها ، وكان مغرى بغزو المسلمين وترك الكفار ، وصنع ذلك في بلاد الروم ثم في بلاد الهند .

وكان شيخاً طوالاً شكلاً مهولاً طويل اللحية حسن الوجه بطلاً شجاعاً جباراً غشوماً ظلوماً سفاكاً للدماء مقدماً على ذلك ، وكان أعرج شلت رجله في أوائل أمره ، وكان يصلى عن قيام ، وكان جهير الصوت ، وكان يسلك الجدّ مع القريب والبعيد ولا يحب المزاح ، ويحب الشطرنج وله فيها يد طولى ، وزاد فيها جملاً وبغلاً ، وجعل رقعتة عشرة في أحد عشر ، وكان فيه ما هراً فكان لا يلاعبه إلا أفراد .

وكان يقرب العلماء والصلحاء والشجعان والأشراف ويُنزِلهم منازلهم ، ولكن من خالف أمره أدنى مخالفة استباح دمه ، فكانت هيبتُه لا تدانى بهذا السبب ، وما أخرب البلاد إلا بذلك ، فإنه كان من أطاعه من أول وهلة أمين ، ومن خالفه أدنى مخالفة وهى . وكان له فكر صائب ومكائد في الحرب عجيبة ، وفراسة قل أن تُخطئ ، وكان عارفاً بالتواريخ لإدمانه على سماعها لا يخلو مجلسه عن قراءة شئ منها سافراً وحضراً ، وكان مغرى بمن له معرفة بصناعة ما إذا كان عارفاً بها ، وكان أميناً لا يحسن الكتابة ، وكان حاذقاً باللغة الفارسية والتركية والمغلية خاصة ، وكان يقدم [شريعة] جنكز خان ويجعلها أصلاً ولذلك أفتى جمع بكفره مع أن شعائر الإسلام في بلاده ظاهرة .

وكان له جواسيس في جميع البلاد التى ملكها والتى لم يملكها ، وكانوا ينهون إليه الحوادث الكائنة على جليتها ويكتبونه بجميع ما يروم ، فلا يتوجّه إلى جهة إلا وهو على

بصيرة من أمرها ، وبلغ من دهائه أنه إذا أراد قَصْدَ جهةٍ جمعَ أكابر الدولة وتشاوروا إلى أن يقع الرأي على التوجّه في الوقت الفلاني إلى الجهة الفلانية ، فيكاتب جواسيس تلك الجهات فتأخذ تلك الجهة المذكورة جذرها ويأمن غيرها ، فإذا ضرب النفير وأصبحوا سائرين ذات الشمال عرّج بهم ذات اليمين فإلى أن يصل الخبر الثاني دهم هو الجهة التي يريد وأهلها غافلون .

وكان أنشأ بظاهر سمرقند عدةً بساتين وقصوراً عجيبةً فكانت من أعظم النزه ، وبني عدة قصباتٍ سمّاها بأسماء البلاد الكبار كمصر ودمشق وبغداد وشيراز .

ولما مات كان له من الأولاد أميرزاه ، وشاه رخ ، وبنّت له اسمها سلطان تخت ، وكان له ثلاث زوجات ، ومن السراري شيء كثير .

وكان يجمع العلماء ويأمرهم بالمناظرة ويغنتهم في المسائل ، وأخباره مطولة .

٧ - حرى بن سليمان البيهقي ثم القاهري ، ولد قبل الخمسين وتفقه قليلاً ، وسمع من الشيخ شهاب الدين بن خليل وغيره ، وناب في الحكم ودرس بالشريفية ، وولى الإعادة بالمنصورية ، نزل له عنها بعض العجم ، وفي ذلك يقول الشاعر :

قالوا تولّى البيهقي مع جهّالته وكان أجهلّ منه النّازِلُ العجمي
فأنشد الجَهْلُ بيتاً لست أنكره : ما سِرْتُ من حرمٍ إلّا إلى حرّمي

واتفق أن جرّكس الخليلي غضب على شاهدٍ عنده مرةً فصرفه واستخدم عنده « حرى » هذا فنقم عليه فأنشده : « ما سرت من حرمٍ إلّا إلى حرّمي » وأشيع الرأء فعُدّ ذلك من نوادر الخليلي . مات [حرى] في رمضان^(١) وقد جاوز الستين .